



Sinopsi: WOLFGANG (extraordinari)

Wolfgang, un nen de deu anys amb un quocient intel·lectual de 152 i trastorn de l'espectre autista, es veu obligat a viure amb el seu pare, Carles, a qui no ha vist mai, després de la sobtada mort de la seva mare. En Carles afronta el repte amb ganes i voluntat, però Wolfgang no suporta el seu desordre ni la seva desorganització i s'ofèn per la seva falta d'intel·lecte. Així que, d'amagat, Wolfgang planeja aconseguir el seu somni: entrar en l'acadèmia de música Grimald de París, on va estudiar la seva mare, i convertir-se en el millor pianista del món. Quan en Carles ho descobreix, ha de decidir entre la seva gran oportunitat com a actor o convertir-se en el pare que necessita un nen com Wolfgang.

Fitxa tècnica

DIRECCIÓ: Javier Ruiz Cladera
GUIÓ: Laia Aguilar, Carmen Marfà, Yago Alonso, Valentina Viso. Novel·la: Laia Aguilar
MÚSICA: Clara Peya
FOTOGRAFIA: Sergi Vilanova
ANY DE PRODUCCIÓ: 2025
DURADA DE LA PEL·LÍCULA: 110 minuts
GÈNERE: Comèdia
IDIOMA ORIGINAL: Català
No recomanada a menors de 7 anys

Repartiment

Miki Esparbé
Jordi Catalán
Àngels Gonyalons
Anna Castillo
Berto Romero
Carlos Cuevas



Proposta Didàctica - "Wolfgang (Extraordinari)"

Segon cicle d'Educació Primària

Coneguem en Wolfgang (abans de veure la pel·lícula)

1. Conversa inicial:

- Què vol dir ser "extraordinari"?
- Creieu que tots tenim alguna cosa que ens fa únics?

2. Visionat del tràiler

(Atents a com es sent Wolfgang i què fa per seguir endavant)

- Creieu que tots tenim alguna cosa que ens fa únics?
-

Reflexionem i creem (després de veure la pel·lícula)

1. Debat en grup:

- Com és en Wolfgang?
- Quins problemes té?
- Qui l'ajuda i com?
- Què ens ensenya la seva història?

2. Activitat creativa "El meu talent extraordinari"

- Cada infant fa un dibuix d'alguna cosa que sap fer molt bé o que li agradaria aprendre a fer.
- Escriure una frase: "*Soc extraordinari/a perquè...*"

3. Joc "Cadena d'admiració"

- En rotllana, cada nen/a diu alguna cosa extraordinària d'un company/a.
-



Proposta Didàctica - "Wolfgang (Extraordinari)"

Tercer cicle d'Educació Primària

Mirem i pensem (abans de veure la pel·lícula)

1. Xerrada inicial:

- Què vol dir ser "extraordinari"?
- Coneixes algú que ho sigui? Per què?

2. Visionat del tràiler i debat

- Com es comunica en Wolfgang amb el món?
 - Quins reptes té?
 - Què el fa especial?
-

Ens expressem i compartim (després de veure la pel·lícula)

1. Debat i posada en comú.

- En què t'identifiques amb en Wolfgang?
- Què has après de la seva història?
- Què t'ha fet sentir?
- El piano és un instrument per ser tocat preferentment sol o en grup?

2. Activitat escrita "Jo soc extraordinari/a perquè..."

- Redacció breu explicant un repte que han superat o un talent que tenen.
- Es pot acompanyar d'un dibuix o fer-ne un mural col·lectiu amb totes les frases.

3. Dinàmica de grup "Detectius de talents"

- Cada alumne escriu anònimament una qualitat o talent d'un company. Després, es reparteixen i intenten endevinar de qui és.
-