

[Ordre ECD/2606/2003 de 28 de juliol de 1993 \(BOE núm. 228, de 23 de setembre de 2003\)](#)

1. Lenguaje y comunicación. Funciones del lenguaje. La competencia comunicativa: Sus componentes.
2. Los elementos de la situación de comunicación. La lengua en uso. La negociación del significado.
3. Concepto y enseñanza de la gramática. La gramática en función del uso de la lengua.
4. La lengua oral. Situaciones de comunicación oral. Elementos y normas que rigen el discurso oral. Estrategias propias de la comunicación oral.
5. La lengua escrita. Situaciones de comunicación escrita. Estructura y elementos formales. Normas que rigen el texto escrito.
6. La lengua oral y la lengua escrita. Autonomía, dependencia y relaciones mutuas.
7. Macro funciones lingüísticas para expresar las intenciones comunicativas.
8. Análisis del discurso. Cohesión y coherencia: Conectores y marcas de organización textual. Anáfora y catáfora. Deixis. Referentes.
9. Discurso directo, discurso indirecto.
10. El texto narrativo. Estructura y características.
11. El texto descriptivo. Estructura y características.
12. El texto expositivo. Estructura y características.
13. El texto argumentativo. Estructura y características.
14. El texto instruccional. Estructura y características.
15. Los textos dialógicos. Estructura y características.
16. Las operaciones discursivas y enunciativas. Modalidades de enunciación.
17. Expresión de la aserción, la objeción y el énfasis.
18. Expresión de la orden, la exhortación y la prohibición.
19. Expresión de la cantidad.
20. Expresión de la calidad, el grado y la comparación.
21. La localización en el espacio. Lugar, dirección y distancia.
22. La localización en el tiempo. Duración y frecuencia.
23. Expresión de la simultaneidad, la posterioridad y la anterioridad.
24. Expresión del modo, los medios y el instrumento.
25. Expresión de la opinión, el deseo, la preferencia y el estado de ánimo.
26. Expresión de la condición y la hipótesis.
27. Expresión de la certeza, la duda y la probabilidad.
28. Expresión de la causa, la consecuencia y la finalidad.
29. Estructura de la oración: afirmaciones, preguntas, negaciones y exclamaciones.
30. El verbo: Elementos constitutivos de una forma verbal. Marcas de persona, tiempo y modo. Clasificación de los verbos.
31. Conjugación regular. Modelos. Conjugación irregular. Caracterización de los grupos principales.
32. Verbos auxiliares y atributivos. Haber. Ser. Estar. Parecer.
33. Los tiempos del indicativo. El presente, el pasado y el futuro. Formas y usos.
34. El subjuntivo, el condicional y el imperativo. Formas y usos.
35. El infinitivo, el gerundio y el participio. Usos y funciones. Las perifrasis verbales.
36. La pasiva. Construcciones impersonales. Oraciones con sujeto indeterminado. Oraciones con verbo de acontecimiento.
37. El grupo nominal. El sustantivo. Clases, formas y funciones. La sustantivación.
38. El adjetivo. Clases, formas y funciones.
39. Los determinantes (1). El artículo. Formas y funciones. El artículo personal. Contracciones.
40. Los determinantes (2). Demostrativos, posesivos, indefinidos y numerales. Formas y funciones.
41. Los pronombres personales fuertes y débiles. Formas, funciones y combinaciones.
42. El relativo. Formas y funciones.
43. El adverbio. Características. Clasificación. Funciones. Las locuciones adverbiales.
44. La preposición: funciones y usos. Cambio y caída de preposiciones.
45. El léxico. Formación y estructura de las palabras. Préstamos.
46. La palabra como signo lingüístico. Homonimia. Sinonimia. Antonimia. Polisemia. Creatividad léxica.
47. La adquisición del léxico. Implicaciones didácticas. Criterios de selección de textos para utilizarlos en clase.
48. El sistema fonológico de la lengua (1): Las vocales. Variantes geográficas. Los diptongos. Las semivocales. Correspondencia entre sonidos y grafías. Acento, apóstrofe y diéresis.
49. El sistema fonológico de la lengua (2): Las consonantes. Correspondencia entre sonidos y grafías.
50. El sistema fonológico de la lengua (3): Ritmo y entonación. Fenómenos de contacto vocálico y consonántico. Fonología y signos de puntuación.
51. Extensión y variedad de la lengua. Unidad y diversidad. El estándar. Proyección exterior.
52. Variantes sociolingüísticas de la lengua. Registros y ámbitos de uso. Diglosia y conflicto lingüístico. Normalización.
53. Diferentes tipos de lenguaje: Científico y tecnológico, comercial y administrativo, legal.
54. Los medios de comunicación en catalán: Prensa, radio y televisión. El lenguaje periodístico y el lenguaje publicitario.
55. El papel de la literatura en el currículo de lengua.
56. La novela en el siglo XX: Selección de textos y análisis de una obra representativa.
57. La novela corta, el cuento y el ensayo en el siglo XX: selección de textos y análisis de una obra representativa.
58. La poesía en el siglo XX: Selección de textos y análisis de una obra representativa.
59. El teatro en el siglo XX: Selección de textos y análisis de una obra representativa.
60. Estrategias de análisis de textos.
61. Traducción de textos e interpretación de discursos de una lengua diferentes. Modelos y recursos.
62. El cine en lengua catalana. Evolución y tendencias de este medio de expresión.
63. Aspectos socioculturales en el currículo de lengua. Tratamiento e interpretación de los hechos culturales en función de la heterogeneidad de los alumnos: Adolescentes y adultos.
64. Sociedad y cultura. Mitos y costumbres en nuestro dominio lingüístico. Reflexión intercultural: Tratamiento y superación de estereotipos y tópicos.